

**Chat con rissoega@alum.up.edu.pe,
dongodvc@alum.up.edu.pe,
devercellirg@alum.up.edu.pe,
levanoasi@alum.up.edu.pe,
anchantegss@alum.up.edu.pe,
camayochaj@alum.up.edu.pe,
bellidoct@alum.up.edu.pe, comca@alum.up.edu.pe,
laulkw@alum.up.edu.pe, vasqueznga@alum.up.edu.pe,
mottagsl@alum.up.edu.pe, torresgpk@alum.up.edu.pe,
tejedarkw@alum.up.edu.pe**

UP En Las Nubes de La Ficción <enlasnubesdelaficcion@up.edu.pe>

19 de enero de 2012 20:46

Para: enlasnubesdelaficcion@up.edu.pe

CC: enlasnubesdelaficcion@up.edu.pe, rissoega@alum.up.edu.pe, dongodvc@alum.up.edu.pe,
devercellirg@alum.up.edu.pe, levanoasi@alum.up.edu.pe, anchantegss@alum.up.edu.pe,
camayochaj@alum.up.edu.pe, bellidoct@alum.up.edu.pe, comca@alum.up.edu.pe, laulkw@alum.up.edu.pe,
vasqueznga@alum.up.edu.pe, mottagsl@alum.up.edu.pe, torresgpk@alum.up.edu.pe,
tejedarkw@alum.up.edu.pe

En el chat: levanoasi@alum.up.edu.pe, devercellirg@alum.up.edu.pe, vasqueznga@alum.up.edu.pe

18:57 comca@alum.up.edu.pe se ha unido
rissoega@alum.up.edu.pe se ha unido
rissoega: hola!
dongodvc@alum.up.edu.pe se ha unido

18:58 **Yo**: Hola!
Voy a ir añadiéndolos al chat conforme vea que se van conectando. L@s que ya están, no se salgan por favor

18:59 cuando seamos suficientes empezamos a conversar :)
Vuelvo en 2 minutos, voy a hacer café!

19:00 **rissoega**: ok

-6 minutos

19:06 **Yo**: Internet ha estado fallando el día de hoy, es probable que algunos tengamos problemas de conexión ¡Pero que no sea pretexto para no asisitir!

19:07 **levanoasi**: Creo que ya esta más estable

19:11 camayochaj@alum.up.edu.pe se ha unido
laulkw@alum.up.edu.pe se ha unido
Yo: Creo que ya somos suficientes, ¡comenzamos!

19:12 Primero, les pido una disculpa porque sé que fueron lecturas largas. Les agradezco mucho el esfuerzo de lectura

19:13 **laulkw**: holaaa
no se preocupe profe

19:14 mottagsl@alum.up.edu.pe se ha unido
comca: igual estuvieron super interesantes

- Yo:** Por sus comentarios (muy buenos) veo que les gustaron
devercellirg: Si!
- 19:15 **mottagsl:** si estaban mas interesantes q las lecturas de la 1ra semana
vasqueznga: sii, muy buenos cuentos
comca: en lo particular a mi me gusto mas la de Doyle, aunque he visto que varias personas prefirieron la historia de Poe
Yo: Espero que así sea siempre, cada semana nos gustarán más (espero)
Alexis, ¿por qué te gustó más la de Holmes?
- 19:16 **comca:** me parecio mucho más rápida, como que la historia era más dinamica
en cambio la de Poe me parecio un poco mas densa
de hecho es cuestión de gustos
laulkw@alum.up.edu.pe se ha marchado
- 19:17 **Yo:** Bueno, también de estilos literarios. Poe es muy "oscuro"
rissoega: por cuestiones de tiempo recién estoy terminando de leer las lecturas... pero holmes me parece mas una aventura con un lado de cierto humor
mottagsl@alum.up.edu.pe se ha marchado
vasqueznga: cierto, como dije en mi comentario eso se ve por la crudeza de los asesinatos
- 19:18 **levanoasi:** Poe siempre le pone algo de horror a sus cuentos
Yo: Sí Saly, Poe es un maestro del terror (lo vamos a leer esta semana otra vez)
laulkw@alum.up.edu.pe se ha unido
laulkw: disculpen mi conexión a internet está mal
- 19:19 **comca:** Claro, creo que lo que me gusta más de Doyle es lo que dice Gloria, que Holmes tiene comentarios más graciosos
Yo: Claro, Connan Doyle usa el humor irónico
comca@alum.up.edu.pe se ha marchado
- 19:20 **Yo:** Les voy a contar un poquito el contexto de cada autor
rissoega: lo que me pasa con holmes es que el haber visto las películas ayuda a imaginar los personas y la historia
- 19:21 imaginas las escenas como son en la película
comca@alum.up.edu.pe se ha unido
mottagsl@alum.up.edu.pe se ha unido
laulkw: estoy de acuerdo con gloria
- 19:22 **Yo:** Connan Doyle publicaba semana a semana un cuento en un diario y tenía miles de lectores, mientras que Poe era menos público y más "experimental"
laulkw: y es mucho más fácil tener presente la personalidad del personaje presente
Yo: Aunque el Holmes de las películas recientes no es muy apegado al literario, ¿con creen?
Paola se ha unido
devercellirg: Ayer vi la pelicula de Holmes
mottagsl: no , ni tampoco Watson
- 19:23 **devercellirg:** prefiero de lejos su cuento
vasqueznga: aunque no es mala la pelicla, son cai dopersoes diferentes
Paola: creo que leer es mejor que verlos en el cine o e`n video
vasqueznga: casi dos personajes*
Yo: ese Holmes de la peli es demasiado "gringo", sabe pelear y eso, mientras que Holmes literario era un caballero inglés
levanoasi: No he visto la ultima pelicula, pero comparando con la primera si son distintos
mottagsl: yo no me lo imaginaba como en la peli la primera vez q lo lei
- 19:24 anchantegss@alum.up.edu.pe se ha unido
Yo: A mí me encanta la lupa, el instrumento de investigación de Holmes
- 19:25 **mottagsl:** jajajajajajaja
Paola: es super detalloso, eso demuestra cuan analítico es
rissoega: en londres vivi cerca de baker st y todos los dias pasaba por la casa de holmes el museo
es un personaje muy ingles
Yo: Siendo un aparato de lectura, Holmes lo convirtió en investigación, búsqueda, por eso es el icono típico de búsqueda en internet !!!
- 19:26 **anchantegss:** que interesante a mi o que me encnta de holmes es la personalidad
Yo: Qué maravilla, Gloria, cuéntanos!

- 19:27 anchantegss@alum.up.edu.pe se ha marchado
Yo: ¿cómo es el museo?
rissoega: entras a la casa y parece trasladarte a otra época en la entrada hay una persona con la boina, la pipa la lupa
- 19:28 **Yo:** increíble que exista un museo sobre un personaje ficticio!!!
rissoega: toda la cuadra del museo tiene cosas sobre holmes
levanoasi: si, no me lo esperaba :O
Paola: y hay alguna leyendo sobre él o la casa-museo??
rissoega: es mas la estacion de baker st, la primera en londres, en todas las mayólicas esta la figura de holmes
- 19:29 su cara con la pipa
Yo: Es que es EL personaje de la Inglaterra victoriana
mottagsl: si rarazo es toda una celebridad nacional en Gran Bretaña
Yo: de la época en que fue el imperio más poderoso del mundo
laulkw: que alucinant
Yo: Hay otro personaje, en este caso irlandés, que también es un mito el Sr. Bloom, personaje de la novela Ulises de James Joyce
- 19:30 **rissoega:** al leer el cuento me hizo acordar cuando caminaba de baker st, hasta oxford y luego a covent garden... las callecitas que te llevan a covent garden que sigue siendo un mercado.. mucho mas moderno pero un mercado
Yo: claro, porque describe las calles por sus nombres para darle más realismo al relato
- 19:31 anchantegss@alum.up.edu.pe se ha unido
Yo: ¿Les cuento sobre el Sr. Bloom de Joyce? Es muy interesante!
levanoasi: si!
- 19:32 **laulkw:** yaaa
Yo: Bueno, escuchen... Digo, lean...
mottagsl: quien es?ç
Yo: Ulises de Joyce es una de las novelas más famosas de la historia.
- 19:33 **anchantegss:** una de las mas largas tbm
Yo: Sin embargo, poca gente la ha leído de verdad. ¡Es larguísima!
mottagsl@alum.up.edu.pe se ha marchado
Yo: Cuenta como en 800 páginas lo que le sucede a Bloom durante un solo día!!!
- 19:34 Está llena de términos raros, irlandeses, y se salta el tiempo como de la la gana.
Describe Dublin de una manera muy loca
- 19:35 Cada año, en el día en que transcurre la novela, los dublineses se visten de época y salen a recorrer la ciudad y revivir las locuras de Bloom, es increíble!
- 19:36 Para los teóricos de la literatura, Ulises de Joyce es una revolución, creó una nueva novelística Y el manuscrito fue rechazado por un montón de editores, entre ellos, la famosa Virginia Woolf ¡Nadie lo entendía!
- 19:37 camayochaj@alum.up.edu.pe se ha marchado
Yo: El propio Joyce decía que había escrito algo sobre lo que se partirían la cabeza los críticos por los siglos de los siglos :)
Y es verdad
rissoega: debe ser un poco denso si todo pasa en un día, y si es asi debes de tener que releer y releer para tratar de entender
- 19:38 **devercellirg:** y como es Bloom ? Que características tiene?
- 19:39 **Paola:** si a mi tb me llaamo la atención, es como holmes??
Yo: No!
- 19:40 Es un tipo normal, que tiene problemas con su esposa, que se emborracha, que lo traicionan los amigos, un tipo cualquiera
Paola: Perdon por la ignorancia, pero kien es Virginia Woolf??,
- 19:41 entonces cuanta todos sus pesares,
Yo: Paola, Virginia Woolf es una escritora inglesa mur reconocida, de las primeras mujeres que lograron hacerse un lugar en la literatura sus novelas son intimistas, es una maestra del monólogo interno y la construcción de personajes complejos
- 19:42 camayochaj@alum.up.edu.pe se ha unido

Paola: ohh me podrias recomendar una buena obra de ella??, me interesa mucho ya que las obras que trazan un monólo interno soy muy interesantes-

19:43 **Yo:** Su novela más famosa se llama Orlando

19:44 **Paola:** Gracias, ç

Yo: Es un ejemplo magistral de un estilo literario que es la Historia de vida, te cuenta la historia del personaje
En la literatura peruana, este estilo tiene un grandioso ejemplo: Un mundo para Julius de Bryce Echenique

19:45 **dongodvc:** es un muy buena novela. describe la epoca en ese momento

Yo: Alguien más ha leído Julius?

19:46 **anchantegss:** yo no al menos

levanoasi: yo tampoco

laulkw: yo la he leído

comca: yo si, me gusto un monton

Paola: io
es muy interesante

Yo: wow, qué buenos lectores!
Yo les presumo que la he editado!!!

rissoega: no lo he leído pero si he leído / escuchado comentarios sobre este, me gustaría leerlo esta en mis libros pendientes

19:47 **laulkw:** :O

Yo: en una versión como para jóvenes de secundaria

levanoasi: :O!

Paola: lo que me encantaba era la persona de Julius
la personalidad de igualdad

Yo: Sin modificar el texto, sino solo con algunas ilustraciones y un formato cómodo
Sí Julius era muy sensible

19:48 **comca:** tambien me gusto la parte en que la mama recuerda como era antes

Paola: si de hecho a pesar de tener dinero
trataba muy bien ala servidumbre

vasqueznga: yo si lo lei, me gusto como retrata la alta sociedad

19:49 **comca:** llegas a sentir la nostalgia que siente ella ahora

Yo: Es muy agudo Bryce!
Pero como lo vamos a leer más adelante, volvamos a nuestros detectives
¿Sabían que hoy es cumpleaños de Edgar Poe?

comca: jaja no

laulkw: nooo

devercellirg: me entere por el comment del blog!

19:50 **dongodvc:** noo

Yo: En Baltimore, su ciudad natal, se hace un festival de lectura de su obra, especialmente de su poesía
Y la gente también participa en las calles

19:51 Hay un grupo facebook donde se sigue todo esto: <http://www.facebook.com/PoeKnows>

19:52 Cumple 203 años!!!!
y sigue más vivo...

19:53 Enumeremos cosas que tienen en común los dos cuentos que leímos, ¿sí?
(algunos ya lo dijeron en el blog, pero otra vez!
Quién!!!!

19:54 **comca:** ambos detectives son super observadores, no solo prestan atencion a lo resaltante,
sino que ven todos los detalles para poder llegar a sacar una conclusion

levanoasi: son bastante analiticos

laulkw: ambos deducen de cosas muy simples

rissoega: una descripcion minuciosa

laulkw: son detallistas

Paola: n obra muy buena q me encanto de POE

rissoega: los personajes son racionales, el método científico que comentaste en la introduccion

Paola: es El Gato Negro
bellidoct@alum.up.edu.pe se ha unido

19:55 **Paola:** es muy buena por cierto, la recomiendo
Yo: Bienvenida Talía!
laulkw: sii el gato negro es lo mejor
levanoasi: si! fue el primer cuento que lei de Poe
Yo: Cuéntenme los dos pasajes (uno de Holmes otro de Dupin) donde vemos su perspicacia
levanoasi: es genial todos los elementos que usa
Paola: si con su amigo Plu'tòn

19:56 **laulkw:** en Holmes cuando analiza el sombrero
y deduce características del dueño
Yo: Exacto Ana!
Y en Dupin?
laulkw: y en Dupin cuando analiza lo de las ventanas, y cuando relaciona todo el caso al texto del orangután

19:57 **Yo:** ANtes de ese pasaje, al principio, más bien, ¿quién me dice?
rissoega: coincido con Ana, cuando holmes analiza el sombrero y hace todas las deducciones es genial
camayochaj: Cuando adivina en que estaba pensando su compañero.

19:58 **laulkw:** sii lo qeu dijo alexander
anchantegss: ademas tiene la capacidad para adivinar los tipos de persona como cuando prefiro poner la excusa de apostar para obtener la nformacion que necesitaba
Yo: Eso es Alexander!

19:59 Las deducciones que hace Dupin sobre lo que va pensando el narrador!
bellidoct: Al final también cuando predice como va a reaccionar el marinero
Yo: Otra cosa en común es el narrador, el testigo o comparsa que narra lo que hace el héroe

20:00 **bellidoct:** y como antes de haber descifrado el caso ya sabía que habría un desenlace inesperado (menciona que la solución no está en lo profundo sino en la superficie)
Paola se ha marchado

20:01 **Yo:** sí, Talía, eso está también en ambos cuentos
rissoega: la solución es mas simple de lo que se espera
Yo: Si vamos más allá, los crímenes no son de gran maldad, lo que permite "soltar" o dejar en libertad a los responsables

20:02 Eso es importante porque nos habla de cómo veían el mundo estos autores: es complejo, no es tan fácil como decir: Tú eres malo y te vas a la cárcel
comca@alum.up.edu.pe se ha marchado

20:03 **Yo:** Aunque en el caso de Holmes, se toma un poco la justicia por su propia mano, ahí sí había un crimen y un crimina que tendría que haber pagado su crimen
anchantegss: Yo note también que sus personajes adquirirían poder en el caso de sherlock holmes, el decidió que su conclusion sería mejor que la de la policia
bellidoct: ellos no asumen lo obvio sino que poseen una capacidad de analizar los hechos de tal manera que van más allá de las propias evidencias

20:04 **anchantegss:** y de los juicios sociales
laulkw: de acuerdo con talia
rissoega: se ve un poco que holmes resuelve el crimen y ve la naturaleza de la persona.. esta asustado nunca va a volver a hacer algo malo por eso lo deja ir
Yo: Y en ambos casos son más eficientes que los profesionales, los policías
rissoega: es un cuento.. en la realidad no dejaríamos ir a una persona que se ha robado la piedra preciosa mas cara de la historia
comca@alum.up.edu.pe se ha unido

20:05 **Yo:** Exacto Gloria, no puedes tomarte la justicia por propia mano
vasqueznga: perdon tuve que salir un momento eso tambien es lo fantastico del cuento
Yo: Welcome back Gonzalo
vasqueznga: que shelockpueda decidir que hacer normalmente no pasaria eso

bellidoct: de acuerdo con Gloria, ambos autores son bastante fantasiosos
Yo: No, no debería pasar así

20:06 **Holmes** juzga y absuelve un caso policial sin ser policía
anchantegss: creo que debio ser asi, si se pondrian situaciones mas reales tal vez esto podria influir a los lectores

20:07 **vasqueznga:** exacto, y Dupin incluso es aficionado y no tiene trabajo
Yo: efectivamente Solange
vasqueznga: y es mor que los policias mejor*

Yo: Ese perfil es típico de los héroes de los cómics, como Superman o Batman, que son tan buenos, que la policía les entrega sus responsabilidades.

20:08 Lo cual no sucede con Dupin, que sí tiene un tema de competencia con el jefe de la policía. Es un personaje más complejo que Holmes
bellidoct: y también al comienzo cuando dupin adivina lo que está pensando su amigo, es una escena bastante surrealista

20:09 **vasqueznga:** sii, parece que tuviera poderes mentales
rissoega: el autor ha sido mas complejo creando el personaje
Yo: Pero explica paso por paso cómo llegó a esa conclusión, con realismo
vasqueznga: porque sincronizo exactamente para hablar a mismo tiempo
bellidoct: Eso es verdad !
Yo: ¿Nunca les ha pasado que están con alguien y como que adivinan lo que está pensando?

20:10 **camayochaj:** Solo con personas afines a mi criterio, pero nada tan complicado como la lectura de Poe.
vasqueznga: claro pero nunca tan exactamente y cn tanta deducccion
levanoasi: a mi si me ha pasado pero con personas que conozco bastante bien
laulkw: si me ha pasado. Pero con personas que conozco mucho
bellidoct: Sí, sobretodo cuando pasas mucho tiempo con la persona como era su caso
laulkw: de hace tiempo
devercellirg: y generalmente es porque uno esta pensando en lo mismo
laulkw: me suele pasar cuando conocer mucho a la persona
*conozco

20:11 **Yo:** Claro, en nosotros es la intuición y la empatía, la que nos permite adivinar, en Dupin es pura razón, pura racionalidad (ficticia, recuerden que es literatura)
comca: yo creo que si te llegas a meter por completo en la historia, si puedes llegar a creer lo que dicen. Por que nunca dicen que lo que ellos llegan a deducir es 100% verdad, solo dan las conclusiones que ellos creen y de ahí dicen que no saben si sea así. Pero al final si lo es, esto se da por el hecho que son muy buenos observadores y no estan con la presion de los policias de encontrar a alguien en el momento, sino que casi lo ven como un juego

20:12 **Yo:** Y porque seon personajes de un cuento, Alexis!
comca: jajaj claro
vasqueznga: exacto, el autor tieneel control
rissoega: igual que en las series forenses o policiales
Yo: En eso consiste la literatura policial.
rissoega: muchas veces no son los policías los que descifran el crimen
Yo: Gloria toca un tema que yo quería ver también
rissoega: son personas con ciertos "poderes" mas observadoras

20:13 **Yo:** ¿Ustedes ven series tipo NCIS o Law & Order?
laulkw: si veo csi
levanoasi: si
rissoega: CSI, 24, lie to me
comca: a veces
camayochaj: Nop.
laulkw: ncis
vasqueznga: law and order
bellidoct: sii
Yo: Yo las veo a veces, pero me aburren porque el guión es demasiado forzado.

- bellidoct:** csi por lo general
anchantegss: yo veo la de tipo BONES
20:14 y L&O
Yo: Carecen de ese suspense que tienen los escritores como Poe y Conan Doyle, o incluso Agatha Christie
laulkw: dr house tb usa la habilidad de deducción para saber como son sus pacientes
bellidoct: algunos capítulos si es evidente quien es el asesino pero en otros te sorprende
Yo: Claro, House es de otra madera :)
- 20:15 ¿Qué diferencias encuentran entre nuestros cuentos y las modernas series policiales?
anchantegss: su personaje esta inspirado en holmes
vasqueznga@alum.up.edu.pe se ha marchado
rissoega: en los cuentos es mas la razón y la deducción
laulkw: :O en serio? bueno hay similitudes pero no sabia
Yo: Solange, ¿te refieres a House?
rissoega: ahora usan la tecnología, tests, etc
anchantegss: si
rissoega: que ayudan a descifrar el crimen
anchantegss: las series policiales se las llevan facil
rissoega: en el caso de house si va mas alla no se queda en la razón
- 20:16 **Yo:** Primero: en las series nunca es un solo detective, son equipos
anchantegss: lo entretenido es ver quien tienes mas tecnologia y hay poca actividad deductiva
Yo: Segundo, se basan en la ciencia forense que en tiempos de Poe no existía aún
laulkw: es más basado en la ciencia
Yo: Aunque la ciencia que nos presentan la series es una ciencia simplona
- 20:17 **rissoega:** en el caso de lie to me se basan en las expresiones de la cara para descifrar si estan mintiendo o no
Yo: ¿Alguien ha visto la película El coleccionista de huesos, con Denzel Washington y Angelina Jolie?
anchantegss: bueno a mi me gusta bones porque es un poco mas complejo al seguir las pistas
laulkw: si pero es algo muy exagerado si yo la he visto
bellidoct: a diferencia de las series modernas, estos autores incluyen la ficción en sus cuentos
rissoega: o movimientos del cuerpo, se supone que el principal se paso años estudiando las micro expresiones con tribus etc
- 20:18 bien interesante
bellidoct: porque como comentabamos, no todo es realidad pura
Yo: Buen comentario Talía!
Gloria, eso es algo que a Dupin se le danatural :)
- 20:19 tejedarkw@alum.up.edu.pe se ha unido
rissoega: claro en la serie hay una persona que es "natural" tb pero igual son equipos
Yo: Por eso a mí me gusta más Psich
tejedarkw: hola chicos por fin puedo entrar a la conversaci{on
Yo: bienvenida Katherine
- 20:20 **tejedarkw:** hola
- 20:21 **Yo:** Otra gran diferencia entre la literatura y las series es el manejo del suspense
bellidoct: por otro lado, es más entretenido leer estos cuentos la descripción tan minuciosa que hacen los autores , te obliga a usar tu imaginación y participar más del relato porque *...
- 20:22 **anchantegss:** me encanta tener que recrear las habitaciones o los lgares de los hechos cuando leo
Yo: Las series tienen un guión que te hace sentir seguro, estás del lado del bien, mientras que los cuentos tienen ambigüedad, lo que los hace más interesantes

20:23 **anchantegss**: si ! eso es TAN cierto
tejedarkw: si la verdad, estas lecturas realmente han sido bastante interesante
rissoega: claro, sabes que en 30 minutos se resuelve el crimen
Yo: Saben lo que es "maniqueísmo"?
devercellirg: no
laulkw: exacto las series además tienen muchas ayudas, si los actores saben actuar, la música, las escenas cortadas (para dar más suspenso)
anchantegss: hay muchas veces en las que lees y de pronto te das cuenta que podrias estar tan interesado en la lectura que te olvidas de relizar juicios morales
Yo: Bien dicho Solange
tejedarkw: me cautivo como personas analiticas puede desprender tanto a partir de pistas tan pobres a simple vista

20:24 **Yo**: Los maniqueos eran una secta cristiana de la antigüedad que creían en el bien y el mal absolutos, no había términos medios
Por eso se usa maniqueísmo para describir ese tipo de acercamiento a la realidad.

20:25 Las series policiales (algunas) son maniqueístas, el malo es malo malo y el bueno es bueno bueno
anchantegss: pésimo
Yo: En la literatura, los personajes son ambiguos, humanos, tienen cosas buenas y cosas malas, como todos nosotros

20:26 **bellidoct**: cómo se aplicaría ese término a estos relatos ?
Yo: Eso los hace más ricos como seres humanos complejos
anchantegss: recuerdo un libro que hablaba explícitamente de eso, demian de hesse
laulkw@alum.up.edu.pe se ha marchado
Yo: Talía, estos relatos son realistas, no maniqueístas. Son algunas series de TV o las telenovelas mexicanas, las que son maniqueístas
laulkw@alum.up.edu.pe se ha unido

20:27 **Yo**: Sí Solange, ¡qué buena novela! La leí hace tantooooooooo

20:28 tejedarkw@alum.up.edu.pe se ha marchado
laulkw: disculpen de qué novela están hablando se me cerró la ventana

20:29 **Yo**: Eso tiene a fondo, por ejemplo, la obra de Virginia Woolf, que aborda sin juicios morales temas como la homosexualidad
Ana, Solange mencionaba "Demian" de Hesse

20:30 Nadie me dijo si han visto "El coleccionista de huesos", la peli
laulkw: :O
anchantegss: si a mi me rompio muchisimos prejuicios
laulkw: yo sí la he visto
rissoega: yo tb

20:31 **Yo**: Ahí tenemos un detective que ha cometido errores y que está inmóvil en una cama, enfermo, desde donde tiene que resolver un caso complicadísimo
A través de la deducción y el apoyo de una aprendiz, Angelina Jolie

20:32 **rissoega**: es excelente
Yo: L@s que no la hayn visto, se las recomiendo mucho.
laulkw: es muy buena
Yo: Bueno, nos acercamos al final de la "clase" :)

20:33 vasqueznga@alum.up.edu.pe se ha unido
Yo: Queda por decir que estos dos autores geniales, Poe y Conan Doyle, inauguraron un género que es de los más prolíficos y populares en la literatura

20:34 Algunos de ustedes, por ejemplo, me decían que estaban leyendo o habían leído la trilogía Millenium, de Stieg Larson
anchantegss: yo vi las pelis
vasqueznga: van a estrenar la version americana me parece

20:35 **Yo**: Pues déjeme decirles que son mejores los libros :p
laulkw: los leere
anchantegss: a mi no me ha gustado el trailer hasta se ve que han camiado el dialogo original y partes de la trama
laulkw: de a trata?

anchantegss: (hablando de la version americana)

20:36 **Yo:** Ahí hay un periodista que se vuelve detective, y uno de los mejores ejemplos de literaturización de un hacker informático.
La Salander, es una de las personajes más geniales para mí
Se trata de muchísimas cosas, pero es básicamente policial

20:37 Respecto a la obra de Connan Doyle, lean más cuentos de Holmes cuando puedan, cada uno es una joya.

20:38 Respecto a Poe, además de este y otros cuentos policiales (como "La carta robada"), escribió bellísima poesía (como "El cuervo"), pero sobre todo cuentos de terror.

20:39 Esta semana vamos a leer un cuento de terror de Poe, aún no he decidido cuál, y otro de H.P. Lovecraft, que es el gran escritor de terror del siglo XX
Inventor de un género muy especial, ya verán.

20:41 No veremos otros casos, como Drácula de Stoker, Frankenstein de Shelley o El Dr. Jeckyll y Mr Hide de Stevenson, porque son novelas y las conocemos muy bien por el cine
laulkw: yo he leído dr jekyll y mr hide y el libro es mucho mejor que todas las adaptaciones
Yo: Toda la moda de zombies y vampiros que existe hoy, viene de esos autores, pero Poe y Lovecraft escribieron un terror más realista, si se pudiera decir así
Sí que lo es Ana

20:42 El día de mañana viernes, como a esta hora o antes, estará listo el material de la semana 3.
laulkw: perfectooo

20:43 **devercellirg:** ok
vasqueznga: perfecto
Yo: Si los cuentos no son muy largos, incluiré un tercer cuento breve más del tema Fantasy, como del corte de El señor de los anillos, que está vinculado con la tradición fantástica de Lovecraft, pero sin tanta maldad
Les agradezco mucho su participación hoy, ¡son muy buen@s alumn@s!

20:44 **vasqueznga:** espero que la tra semana interne este mejor
Yo: Por favor traten de no dejar los comentarios para el último día
Ojalá Gonzalo.

20:45 Yo estoy estudiando la posibilidad de usar la tecnología de círculos de Google y hacerlo en hangout con video y audio, a ver si se puede.

20:46 **bellidoct:** Buen fin de semana !
Yo: Bueno, ¡me despido! ¡Gracias chic@s! Cualquier cosa, me escriben por correo.

20:47 **devercellirg:** un gusto, nos vemos la proxima semana
laulkw: bye chicos cuidense
devercellirg: bibi
laulkw: :)
comca: nos vemos
comca@alum.up.edu.pe se ha marchado
Yo: ¡Buen fin de semana! (no se asoleen mucho, la radiación solar está peligrosa)
vasqueznga: chaau nos vemos la otra semana
laulkw@alum.up.edu.pe se ha marchado
camayochaj: Cyau a todos, hasta la siguiente clase virtual.
levanoasi@alum.up.edu.pe se ha marchado
rissoega: nos vemos la prox!
devercellirg@alum.up.edu.pe se ha marchado
vasqueznga@alum.up.edu.pe se ha marchado
bellidoct@alum.up.edu.pe se ha marchado
rissoega@alum.up.edu.pe se ha marchado
camayochaj@alum.up.edu.pe se ha marchado
